



Цель: Обогащение знаний детей о русском фольклоре через музыкальные впечатления, с помощью разнообразных видов музыкальной деятельности, элементов театрализации и технологий здоровьесбережения.

Материал: игрушки кукольного театра: козлик, петух, два гуся, пастушок (либо картинки с изображением этих героев сказки, которые по ходу повествования будут появляться на магнитной доске).

Рус. нар. инструмент – дудочка.

Подготовка к занятию: Беседа о рус. нар. песнях и инструментах; разучивание и повторение знакомых песен, распевки, хоровода, пальчиковых и речевых игр, самомассажа.

Ход занятия

Дети вместе с воспитателем входят в музыкальный зал, держась за руки. Музыкальный руководитель ведет за собой детей под песню «Уж я улком шла» («Народный календарь» Черноскутовой)

Валеологическая песенка - распевка «Добрый день!»

1. Доброе утро!

Улыбнись, скорее!

И сегодня весь день будет веселее.

2. Мы погладим лобик, носик и щечки.

Будем мы красивыми, как в саду цветочки!

3. Разотрем ладошки сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем смелее, смелее!

4. Ушки мы теперь потрем

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова, будем все здоровы!

Муз. рук: А не хотите ли, ребята, сказочку послушать?

Проходите, не стесняйтесь
Поудобнее располагайтесь
Всем ли видно, всем ли слышно
Всем ли места хватило?
Приготовьте ушки, глазки
Расскажу-ка я вам сказку!
Звучит р.н. мелодия.

Муз. Рук: Жили-были дедушка с бабушкой. И был у них козлик – серенький, маленький, да шустрый такой. (на мольберте появляется Козлик, воспитатель по ходу повествования, выкладывает на мольберт картинки с изображением персонажей сказки, или одевает на руку куклу би – ба – бо).

Пальчиковая игра «Коза»

Идет коза рогатая (дети показывают «рога» с помощью
Идет коза бодатая (указательного пальца и мизинца правой руки)

За ней козленочек бежит, (дети имитируют движение
«звением»)

Колокольчиком звенит колокольчиком»)

Коза травку пощипывает, (дети пощипывают правой рукой
На козленочка поглядывает, левою руку)

Чтобы волк не украл, (дети «выглядывают» из-под руки,
Чтобы в ямку не попал. «грозят» указательным пальцем)

Муз. рук: Послушайте, ребята, какая история произошла с маленьким козликом.

Дети слушают песню «Козлик» Струве в исполнении муз. руководителя.

Муз. Рук: Козлик то наш шустрый был, вот и пошел он дальше гулять. Слушайте сказку дальше. (Имитационные движения под музыку). Шел, шел козлик по лесу и нашел дудочку.

(на мольберте выкладывают изображения музыкальных инструментов дудочка, балалайка, ложки, скрипки, саксофон, погремушка). Проблемная ситуация – музыкальный руководитель неверно показывает и называет музыкальные инструменты, дети должны правильно показать и назвать их.

Муз. рук: Взял козлик дудочку, а играть-то на ней не умеет.
Решил козлик найти того, кто сможет на дудочке сыграть.
Идет козлик, а навстречу ему петух. (Дети выполняют имитационные движения).

Трух-трух, трух-трух!

Ходит по двору петух

Сам со шпорами

Сапоги с узорами

Под окном стоит

На весь двор кричит: ку-ка-ре-ку!

Музыкальный руководитель говорит за персонажей сказки.

Петух: Здравствуй, козлик! Что ты несешь?

Козлик: Это дудочка. Не умеешь ли ты на ней играть?

Петух: Конечно же, умею! Я ведь первый музыкант на деревне!

Муз.рук: Закричал петух в дудочку.

Петух: Ку – ка – ре - ку!

Козлик: Ха-ха-ха! Разве это музыка?

Петух: Плохая у тебя дудка – не поет, не играет. Возьми ее.

Муз.рук: Расстроился петушок, давайте развеселим его ребята, песенкой.

Дети играют в игру «Петушок и курочки» р.н.м.

Петя, Петя – петушок

Поднял красный гребешок,

Громко – громко закричал,

К себе курочек позвал.

Курочки – пеструшки

Петю услышали,

Петю услышали,

Быстро прибежали.

Стали зернышки клевать –

Клю – клю – клю,

Клю – клюю –клю!

Травку сочную щипать –

Щип – щип – щип!

А потом давай плясать!

Тра – ля – ля, тра – ля – ля!

Муз. рук: Пошел козлик дальше. А навстречу ему – два гуся, два братца.

На мольберте появляются Гуси.

Дети выполняют самомассаж «Гусенок Тимошка»

Гусенок Тимошка пошел погулять, (шлепают ладошками по коленям)

Зеленой и сочной травы пощипать. (щиплют пальцами мочки ушей)

Гусенок: «Га-га! » (показывают пальцами рук «клювики»)

Веселый всегда, (хлопают)

Он травку пошел пощипать. (щиплют пальцами мочки ушей)

Гусенок Тимошка пошел на лужок, (шлепают ладошками по животу)

Увидел красивый и вкусный цветок. (глядят шею сверху в низ)

Гусенок: «Га-га! » (показывают пальцами рук «клювики»)

Веселый всегда, (хлопают)

Уж очень был вкусный цветок! (делают круговые движения по животу)

Гусенок Тимошка на речку пошел, (шлепают ладошками по груди)

В высокой осоке лягушку нашел. (щиплют щечки)

Гусенок: «Га-га! » (показывают пальцами рук «клювики»)

Лягушка: «Ква-ква! » (качают ладонями с растопыренными пальцами)

Подружку себе он нашел. (хлопают)

Гуси: Здравствуй козлик, куда идешь, что несешь?

Козлик: Нашел я дудочку, а теперь ищу музыканта, чтобы поиграл на ней.

Гуси: Давай мы сыграем, мы все умеем.

Муз.рук: Стали гуси по очереди кричать в дудку: «Га-га-га! »

Козлик: Ха - ха - ха! Кто же так играет?

Гуси: Плохая у тебя дудка.

Муз.рук: Обиделись гуси. Давайте развеселим их.

Муз. рук: Звездочкам на небе

Весело сиять.

Встаньте, дети, в кружок

Будем петь да плясать!

Дети исполняют хоровод «Два веселых гуся»

Муз.рук: Молодцы ребята, развеселили гусей. Давайте слушать сказку дальше. Только собрался пастушок идти дальше – видит пастушок идет.

Появляется под музыку пастушок.

Муз.рук: Пасет пастух свою скотинушку

На зеленой луговинушке

Солнце выше поднимается –

Значит, полдень приближается.

Пастушок: Разморились все коровушки

На припеке да на солнышке.

Видно будет жаркий день

Отгоню коровок в тень.

Козлик: Здравствуй пастушок! Не умеешь ли ты играть на дудочке?

Пастушок: Ой, да это ж моя дудочка – потерял я ее.

Спасибо тебе козлик. Сыграю тебе на радостях.

Муз.рук: Прикоснулся пастушок губами к дудке и так звонка заиграла дудочка, что всем плясать захотелось.

Пастушок на дудочке играет, а козлик, петух и гуси пляшут. Всем весело, всем радостно.

Звучит запись русской народной музыки, под которую дети свободно танцуют.

Танец – игра «Выйдем на лужок».

Выйдем, выйдем на лужок, 2 концентрированных круга, взявшись за руки, двигаются противоходом.

На лужок, на лужок.

Мы подружмся, дружок,

Мой дружок, мой дружок! Останавливаются, берут за руки партнера из другого круга.

Мы с тобой покружмся, Кружатся парами, выполняют пружинку.

Мы с тобой подружмся.

Друг другу улыбнемся Машут, перестраиваются в круги и повторяют игру.

И снова разойдемся.

(по ходу сказки, можно добавлять любых персонажей, например, Хрюшку, которая лежит в луже и нежится. С ней можно поиграть в игру на развитие артикуляции и речевого аппарата.

На полянке с травкою, я хожу и чавкаю. Вращаем нижней челюстью, с характерным причмокиванием.
У реки с осокою, я хожу и чмокаю. «Поцелуйчики» губами.
У забора с дыркою, я хожу и фыркаю. Расслабленными губами.
Хвостик закорюкою – радуюсь
И хрюкаю! Хрюкание различными способами – звукоподражание «хрю – хрю» или через нос.
Детям эта игра очень нравится!).